

4. INTERNAT. JOSEPH HAYDN KAMMERMUSIK WETTBEWERB

KATEGORIE STREICHQUARTETT

Alle Werke müssen vollständig (mit allen Sätzen) vorbereitet sein. Soweit verfügbar sind kritische Urtextausgaben zu verwenden (z.B.: Bärenreiter, Henle, etc.).

Für die Haydn-Quartette werden op.3 und op.51 nicht zugelassen.

VORAUSWAHL

CD oder DVD mit je einem Quartett aus A, B und C (ungeschnittene Live-Aufnahmen).

	Komponist	Werk	Satzbez.
A)	Joseph Haydn	Ein Quartett	
B)	Franz Schubert	a-Moll (Rosamunde), D 804 d-Moll (Der Tod und das Mädchen), D 810 G-Dur, D 887	1. Satz eines der folgenden Quartette
C)	Werk freier Wahl (gedrucktes Werk)		

1. RUNDE

Je ein Streichquartett aus D und E sowie F als Pflichtstück.

	Komponist	Werk	Satzbez.
D)	Joseph Haydn	Ein Quartett aus Hob: III / 1-43 (op.1 bis op.42, ausgenommen op.3)	
E)	Wolfgang A. Mozart	Ein Quartett aus KV 387 KV 421 KV 428 KV 458 KV 464 KV 465	
F)	Auftragswerk (max. 10 Minuten)	Das Auftragswerk ist das Siegerprojekt eines hausinternen Kompositionswettbewerbes in Zusammenarbeit mit dem Institut für Komposition und Elektroakustik der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und wird bei der Einladung zum Wettbewerb bekannt gegeben.	

2. RUNDE

Je ein Streichquartett aus G und H.

	Komponist	Werk	Satzbez.
G)	Joseph Haydn	Aus Hob: III / 44-74 (op.50 bis op.74, ausgenommen op.51)	
H)	Felix Mendelssohn-Bartholdy	op.12 op.13 op.44/1 op.44/2 op.44/3 op.80	
	Robert Schumann	op.41/1 op.41/2 op.41/3	
	Johannes Brahms	c-Moll, op.51/1 a-Moll, op.51/2 B-Dur, op.67	

FINALRUNDE / TEIL 1

Je ein Werk aus I und K.

	Komponist	Werk	Satzbez.
I)	Ludwig v. Beethoven	op. 59/1 op. 59/2 op. 59/3 op. 74 op. 95 op. 127 Es-Dur op. 130 B-Dur mit großer Fuge op. 131 cis-Moll op. 132 a-Moll op. 135 F-Dur	
K)	Hans Erich Apostel	1. Streichquartett 2. Streichquartett	
	Bela Bartok	3. Streichquartett 4. Streichquartett 5. Streichquartett	
	Alban Berg	Streichquartett op. 3 Lyrische Suite	
	Luciano Berio	Quartett 1956/59 + Sincronie (bei Auswahl sind beide zu spielen) Notturmo, 3. Streichquartett	
	Elliott Carter	1. Streichquartett 2. Streichquartett	
	Friedrich Cerha	3. Streichquartett	
	Henri Dutilleux	Streichquartett „Ainsi la nuit“	
	Hans Eisler	Streichquartett op. 75	
	Brian Ferneyhough	3. Streichquartett	
	Charles Ives	2. Streichquartett	
	Ernst Krenek	Streichquartett Nr. 7	
	György Kurtag	12 Mikroludien und Officium Breve oder Streichquartett 2005	
	György Ligeti	Streichquartett Nr. 1 Métamorphoses nocturnes Streichquartett Nr. 2	
	Witold Lutoslawski	Streichquartett 1964	
	Luigi Nono	Fragmente - Stille an Diotima für Streichquartett, 1979/80	
	Wolfgang Rihm	3. Streichquartett „Im Innersten“ 4. Streichquartett	
	Alfred Schnittke	3. Streichquartett	
	Arnold Schönberg	Streichquartett Nr. 3 Streichquartett Nr. 4	
	Nikos Skalkottas	4. Streichquartett	
	Erich Urbanner	3. Streichquartett 4. Streichquartett	
	Anton Webern	op. 28 und op. 5 und op. 9 (bei Auswahl sind alle 3 zu spielen)	
	Egon Wellesz	Streichquartett Nr. 5	
	Isang Yun	6. Streichquartett	
	Alexander Zemlinsky	2. Streichquartett 3. Streichquartett 4. Streichquartett	

FINALRUNDE / TEIL 2

(Schlusskonzert)

Komponist	Werk	Satzbez.
Joseph Haydn	Ein Streichquartett aus Hob III/75-83 (op.76, op.77 und op.103)	